

רשות הדיבור

כנס דוקטורנטיות // בית הספר למדעי התרבות

27.01.20 // בניין גילמן // חדר 449

10:00 – 09:30 התכנסות וכיבוד

10:15 – 10:00 ברכות

12:30 – 10:15 מושב ראשון // מבטים חדשים על הספרות העברית // יו"ר **גלעד שנהב**

ורד שמשי: "למפות את המרחב: מונוגרפיה על יצירתו של יובל שמעוני"

מיטל נסים: "החדרים של יונה וולך, 1965-1966"

חגית אדלר: "קריאה פמיניסטית בנובלה 'ממראות גשר הברוזה הירוק' לעמליה כהנא כרמון"

אילנה ויסברג: "כשגבר כותב מחזור: הווסת ברומן *ספר הדקדוק הפנימי* מאת דוד גרוסמן"

מגיבה: **ד"ר דינה ברדיצ'בסקי**

13:30 – 12:30 הפסקת צהריים

15:00 – 13:30 מושב שני // ספרות עולם // יו"ר **אוהד קהאן**

מיה קליין: "From Translation to Digression: A Sebaldian Case of Peripatetic Scholarship"

הדס: זהבי: "העדות כמלאכת שיבוץ"

גלעד גוטמן: "The Territorial Stage of Early Modern English Theatre"

מגיב: **ד"ר ניר עברון**

15:30 – 15:00 הפסקת קפה וכיבוד קל

17:00 – 15:30 מושב שלישי // גוף ומגדר // יו"ר **אורפה סנוף-פלפול**

אפרת בן שושן גזית: "דור ראשון להשכלה גבוהה" - קטגוריה חברתית

'מצטלבת' (intersectionality)

שלי לויט: "בין פגיעות לסוכנות פועלת: סובייקטיביות ותשוקה נשית בסדרות ערפדים"

אביטל ברק: "הפרעות מינוריות במרחב הציבורי - תנועה, פריעה והתנגדות"

מגיבה: **פרופ' דפנה הקר**

הפקולטה למדעי הרוח
ע"ש לסטר וסאלי אנטין
אוניברסיטת תל אביב

